

**Структура программы**

***I. Целевой раздел образовательной программы.***

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

2. Планируемые результаты освоения программы:

2.1Обязательная часть

2.2.Часть программы,формируемая участниками образовательных отношений

***II. Содержательный раздел программы***

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1. Образовательная область «Физическое развитие»

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3. Образовательная область «Развитие речи»

4. Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

7. Региональный компонент

8. Преемственность ДОУ и школы

9. Взаимодействие с социумом

10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Работа содаренными детьми

11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

12. Содержание коррекционной работы - доступность и инклюзия

***III. Организационный раздел.***

1. Материально-техническое обеспечение программы. Организация развивающей предметно-пространственной среды

2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

4. Модель организации образовательного процесса в детском саду

5. Организация методической службы ДОУ.

6. Работа с кадрам

***IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы***

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Пояснительная записка.**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР детского сада № 28" «Дельфин» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса

Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР д/с №28 «Дельфин» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минисстерства образования и науки РФ от 17октября 2013г.№1155) и с учетом учебно-методического комплекта «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой.

Образовательная программа МБДОУ разрабатывалась в соответсвии с требованиями основных нормативных документов :

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»от 29.12.2012 №273-Ф3

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного

образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской

Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования≫ (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях» 2.4.3049-13 №26 от 15мая 2013г.(с изменениями на 27 августа 2015г.),утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации.

-Устав МБДОУ ЦРР д/с №28 «Дельфин»

* 1. **Цели и задачи реализации программы**

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принцип взаимодействия с семьями воспитанников ,который основывается на вовлечение родителей в образовательный процесс,на реализации совместных детских проектов ,участие в выставках,совместных мероприятиях.

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам ,традициям семьи,общества и государства.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку –я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира – чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства.

Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность.

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.

Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти.

Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способенвыкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика,медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию.

Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: ребенок способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых

протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от

имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных в контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования.

Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Планируемые результаты освоения программы**.

**2.1.Обязательная часть**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка к концу дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранными участниками образовательными отношений парциальными программами, методическими пособиями, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, с учетом методики дошкольного образования, и реализуется в разнообразных формах организации образовательной работы.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений,не более 40%.

Парциальные программы:

По познавательному развитию:

В.П.Новикова «Математика в детском саду»

С.Н. Николаева «Юный эколог»

по социально-коммуникативному развитию:

программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина «Я,ты,мы»

По речевому развитию:

О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи у детей дошкольного возраста»,

По художественно-эстетическому развитию:

Изобразительная деятельность в детском саду Лыкова И.А., Комарова

Конструирование и ручной труд Куцакова В.

Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа)

Комарова О.С

Программа «Музыкальные щедевры» О.П.Радынова,

И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

По физическое развитие

• «Физкультурные занятия в подготовительной к школе группе». Л.И.

Пензулаева

При реализации парциальных программ ООП ДО педагог:

продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

• определяет единые для всех детей правила сосуществования детского

общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность

и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

• соблюдает гуманистические принципы педагогического

сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое

отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на

успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

• осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на

современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»;

«Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

• сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд,

наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

• ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие

практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о

мире; создает развивающую предметно-пространственную среду;

• наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и

взаимоотношения детей;

• сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи

воспитания и развития малышей.

Система оценки результатов освоения программы.

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

Для педагогов Учреждения:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

Для родителей (законных представителей)

-для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности образовательного учреждения

Для администрации Учреждения:

-для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению условий освоения дошкольниками Основной образовательной программы;

-для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методы педагогической диагностики

Беседа

Наблюдение

Диагностическое задание

Диагностическая ситуация

Анализ продуктов детской деятельности детей.

Выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей проводит педагог - психолог. Участие ребѐнка в данной оценке допускается только с согласия его родителей (законных представителей);

Методики диагностики по образовательным областям Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. 23 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Веракса А. Н.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

гармоничное физическое развитие ;

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

всестороннее физическое совершенствование функций организма;

повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;

развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

способствующей правильному формированию опорно- двигательной системорганизма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкоймоторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

систематичность и последовательность;

развивающее обучение;

доступность;

воспитывающее обучение;

учет индивидуальных и возрастных особенностей;

сознательность и активность ребенка;

наглядность.

2) Специальные:

непрерывность;

последовательность наращивания тренирующих воздействий;

цикличность.

3) Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;

рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность;

оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

объяснения, пояснения, указания;

подача команд, распоряжений, сигналов;

вопросы к детям;

образный сюжетный рассказ, беседа;

словесная инструкция.

3) Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме;

Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Организация двигательного режима МБДОУ № 28 «Дельфин»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | Младший возраст | | Старший возраст | |  |
| Младшие группы | Средние группы | Старшие группы | Подготовительные группы | |
| Организованная деятельность |  | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю |  | |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | 10- 12 минут | |
| Дозированный бег |  | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут | |
| Упражнения после сна | 5- 10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут | 5- 10 минут | |
| Подвижные игры | не менее 2-4 раз в день |  | | | |
| 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15- 20 минут | |
| Спортивные игры |  | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в  неделю |  | | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |  | | | |
|  | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут | |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами |  | | | |
| 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут | |
| Спортивные развлечения | 1-2 раза в месяц |  | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут | |
| Спортивные праздники | 2- 4 раза в год |  | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут | |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал |  | | | |
| 1 день в месяц | | 1 раз в месяц | |  |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал |  | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |

**ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности организации |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| Динамические паузы во время ООД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей,  длительность 12-15 минут. |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
| Прогулки- походы в лес или парк | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
| Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| ООД по физической культуре | 3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| Физкультурно- спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух  групп |
| Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
| Физкультурные спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин. |
| Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов | 1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин |
| Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
| Совместная физкультурно- оздоровительная работа  детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
| Физкультурные образовательная деятельность детей  совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
| Участие родителей в физкультурно-оздоровительных,  массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ,используемые в МБДОУ № 28 «Дельфин**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Виды | Особенности организации | |
|  | Медико-профилактические | |  |
|  | Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями | |  |
| 1 | Обширное умывание после дневного сна (мытье  рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно | |
| 2 | контрастное обливание ног | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно | |
| 3 | сухое обтирание | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно | |
| 4 | ходьба босиком | Все группы ежедневно | |
| 5 | облегченная одежда | Все группы ежедневно | |
|  | Профилактические мероприятия | |  |
| 1 | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) | |
| 2 | витаминизация | 3-х блюд ежедневно | |
| 3 | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период | |
| 4 | полоскание рта после еды | ежедневно | |
| 5 | чесночные бусы ежедневно, | по эпидпоказаниям | |
|  | Медицинские | |  |
| 1 | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года | |
| 2 | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год | |
| 3 | антропометрические измерения | 2 раза в год | |
| 4 | профилактические прививки | По возрасту | |
| 5 | кварцевание | По эпидпоказаниям | |
| 6 | организация и контроль питания детей | ежедневно | |
|  | Физкультурно- оздоровительные | |  |
| 1 | корректирующие упражнения (улучшение осанки,  плоскостопие, зрение) | ежедневно | |
| 2 | зрительная гимнастика | ежедневно | |
| 3 | пальчиковая гимнастика | ежедневно | |
| 4 | дыхательная гимнастика | ежедневно | |
| 5 | динамические паузы | ежедневно | |
| 6 | релаксация | 2-3 раза в неделю | |
| 7 | музотерапия | ежедневно | |
| 8 | цветотерапия | 2-3 раза в неделю | |
| 9 | психотерапия | 2-3 раза в неделю | |
| 10 | сказкотерапия | ежедневно | |
|  | Образовательные | |  |
| 1 | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно | |
| 2 | Образовательная деятельность из серии «Программы здоровья | Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц | |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | ООД | Образовательная деятельность,  реализуемая в ходе режимных  моментов | Самостоятельная  деятельность |
| 1.Основные  движения:  -ходьба; бег;  катание, бросание,  метание, ловля;  ползание, лазание;  упражнения в  равновесии;  строевые упражнения;  ритмические  упражнения.  2.Общеразвивающие  упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные  5.Активный отдых  6. Формирование  начальных  представлений о  ЗОЖ | 3-5 лет,  2 мл,  средняя  группы | ООД по  физическому  воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  В ООД по  физическому  воспитанию:  -тематические  комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный  комплекс  Физ.минутки  Динамические  Паузы  Обучающие игры  по инициативе  воспитателя  (сюжетно-  дидактические),  развлечения | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  Прогулка  Подвижная игра большой и малой  подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Вечерний отрезок времени, включая прогулку  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение  художественных произведений, личный  пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое  упражнение  Подражательные  движения  Сюжетно-ролевые  игры |
| 1.Основные  движения:  -ходьба; бег;  катание, бросание,  метание, ловля;  ползание, лазание;  упражнения в  равновесии;  строевые  упражнения;  ритмические  упражнения.  2.Общеразвивающие  упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные  упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование  начальных  представлений о  ЗОЖ | 5-7 лет,  старшая  и  подгот.  к школе  группы | ООД по  физическому  воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию  элементов  двигательной  креативности (творчества). В занятиях по  физическому  воспитанию:  -сюжетный  комплекс  -подражательный  комплекс  - комплекс с  предметами  Физ.минутки  Динамические  паузы  Подвижная игра  большой, малой  подвижности и с  элементами  спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  Прогулка  Подвижная игра большой и малой  подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  Вечерний отрезок времени, включая прогулку  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры | Игровые упражнения  Подражательные  Движения  Дидактические,  сюжетно-ролевые  игры |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Физическое развитие | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.  2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и  определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.  3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях  жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.  4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:  Зоны физической активности,  Закаливающие процедуры,  Оздоровительные мероприятия и т.п.  5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы  в ДОУ.  7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и  артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.  8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических  мероприятий, организованных в ДОУ.  9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.  10.Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов,развлечений и т.п.  11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и  расширения представлений родителей о формах семейного досуга.  12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с  учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.  13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции  ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.  14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления  свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.  15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.  16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.  17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с  целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.  18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.  19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.  20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.  21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1.2.1. Игровая деятельность. Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игры | | |
| классы | виды | подвиды |
|  |  | С природными объектами |
| Общения с людьми |
| Со специальными игрушками для эксперементирования |
| Сюжетные-самодеятельные игры | Сюжетно-отобразительные |
| Сюжетно-ролевые |
| Режиссерские |
| Театрализованные |
| Сюжетно - дидактические |
| Подвижные |
| Музыкальные |
| Учебно - предметные дидактические |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |
| Забавы |
| Развлечения |
| Театральные |
| Празднично-карнавальные |
| Компьютерные |
| Игры народные,  идущие от  исторических  традиций этноса | Обрядовые игры | Культовые |
| Семейные |
| Сезонные |
| Тренинговые игры | Интеллектуальные |
| Сенсомоторные |
| Адаптивные |
| Досуговые игры | Игрища |
| Тихие |
| Забавляющие |
| Развлекающие |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, поли логическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем поли фонемное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру играющих.

**1.2.2. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Цель**: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного народа;

получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Воспитание чувства гордости за дагестанцев;

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

уважение к достоинству других;

стремление к познанию окружающей действительности;

решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш дагестанский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Средняя группа | Старшие группы | Подготовительная |
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья».  Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук,  внучка). Семейные обязанности | Понятия «семья», «родной дом».  Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо |
| 2 | Родной Дагестан | Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности республики Дагестана и города Дербента. Современные и старинные постройки | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Символика родного города,республики и страны (герб,гимн,флаг) | Культурно- историческое наследие  Об истории страны,отраженной в названиях улиц,памятниках |
| 3 | Природа родного  Края | Растения сада, огорода, цветника, характерные для республики Дагестан. | Растительный и животный мир Республики Дагестан. Охрана природы Республики Дагестан. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта республики Дагестан | О природе родного края |
| 4 | Быт, традиции | Знакомство с дагестанской домашней утварью. Загадки о предметах быта.  Знакомство с традиционными народными праздниками | Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.  Традиционные народные праздники. | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в области, традиционные праздничные блюда |
| 5 | Дагестанский народный  костюм | Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен  костюм. Детали костюма | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков | Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм |
| 6 | Народные игры | Русские народные игры, традиционные в республике Дагестан | Народные обрядовые игры. | Старинные и современные народные игры, традиционные в республике Дагестан |
| 7 | Земляки, прославившие  район, Республику Дагестан | Понятие «земляки». Дагестанские писатели, поэты и художники. Наши современники-земляки, прославившие нашу республику |  | |

**1.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

Цели:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

Если «чужой» приходит в дом.

2) Ребенок и природа:

В природе все взаимосвязано.

Загрязнение окружающей среды.

Ухудшение экологической ситуации.

Бережное отношение к живой природе.

Ядовитые растения.

Контакты с животными.

Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

Открытое окно, балкон как источник опасности.

Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

Устройство проезжей части.

Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

Правила езды на велосипеде.

О работе ГИБДД.

Милиционер- регулировщик.

Правила поведения в транспорте.

Если ребенок потерялся на улице.

**1.2.4. Развитие трудовой деятельности**

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

в манипуляторных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс;

в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1) Самообслуживание.

2) Хозяйственно-бытовой труд.

3) Труд в природе.

4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности

1) Поручения:

простые и сложные;

эпизодические и длительные;

коллективные.

2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условные обозначения | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участника |
| Индивидуальный  труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при  обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

2) Приучение к размышлению, логические беседы.

3) Беседы на этические темы.

4) Чтение художественной литературы.

5) Рассматривание иллюстраций.

6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

2) Показ действий.

3) Пример взрослого и детей.

4) Целенаправленное наблюдение.

5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие игровой  деятельности  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные  игры  \* Дидактические игры | 3-7 лет  младшая,  средняя,  старшая  и подг. к  школе  группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,  видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные  сюжетно-ролевые игры,  дидактические игры,  досуговые игры с участием  воспитателей | В соответствии с режимом  дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные  самодеятельные игры  (с собственными  знаниями детей на  основе их опыта).  Внеигровые формы:  самодеятельность  дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| 2 . Приобщение к  элементарным  общепринятым  нормам и правилам  взаимоотношения со  сверстниками и  взрослыми | 3-5 лет  младшая  и  средняя  группы | Беседы, обучение, чтение  худ.литературы,  дидактические игры,  игровые занятия, сюжетно  ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во  время утреннего приема  (беседы, показ);  Культурно-гигиенические  процедуры (объяснение,  напоминание);  Игровая деятельность вовремя прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность,  дидактические игры,  сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Беседы- занятия, чтение  худ.литературы,  проблемные ситуации,  поисково –творческие  задания, экскурсии,  праздники, просмотр  видиофильмов,  театрализованные  постановки, решение задач | Индивидуальная работа во  время утреннего приема  Культурно-гигиенические  процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во  время прогулки  (напоминание);  дежурство; тематические  досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с  несколькими партнерами,  хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые  игры, дежурство, самообслуживание,  подвижные, театрализованные  игры, продуктивная  деят-ть |
| 3. Формирование  гендерной, семейной и  гражданской  принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 3-5 лет  младшая  и  средняя  группы | Игровые упражнения,  познавательные беседы,  дидактические игры,  праздники, музыкальные  досуги, развлечения,  чтение рассказ экскурсия | Прогулка  Самостоятельная  деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра  дидактическая игра,  настольно-печатные  игры |
| 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Викторины, КВН,  познавательные досуги,  тематические досуги,  чтение рассказ экскурсии | Тематические досуги  Проектная деятельность  Исследовательская  деятельность | Сюжетно-ролевая  игра, дидактическая  игра, настольно-  печатные игры,  продуктивная деятельность.дежурства |
| 4. Формирование  патриотических чувств | 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | познавательные беседы,  развлечения,  моделирование,  настольные игры, чтение,  творческие задания,  видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание  иллюстраций,  дидактическая игра,  изобразительная  деятельность |
| 5. Формирование  чувства  принадлежности к  мировому сообществу | 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | познавательные  викторины, КВН,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание  иллюстраций,  продуктивная  деятельность,  театрализация |
| 1. Формирование  основ собственной  безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-  печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций  Дидактическая игра  Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной  игровой деятельности  - разметка дороги  вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций,  Дидактическая игра,  Продуктивная  деятельность |
| 7.Развитие трудовой деятельности |  | | | |
| 7.1. Самообслуживание | 3-4 года  младшая  группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых  ситуаций | Показ, объяснение,  обучение, наблюдение.  Напоминание  Создание ситуаций,  побуждающих детей к  проявлению навыков  самообслуживания | Дидактическая игра  Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет  Средняя  группа | Упражнение, беседа,  объяснение, поручение  Чтение и рассматривание  книг познавательного  характера о труде  взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций  побуждающих детей к  оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр  видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет  старшая  и подгот.  к школе группы | Чтение художественной  литературы  Поручения, игровые  ситуации, Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и  развивающие игры | Дидактические игры,  рассматривание  иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| 7.2. хозяйственно-бытовой труд | 3-4 года в младшая группа | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание  иллюстраций.  Чтение художественной  литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к  проявлению навыков  самостоятельных трудовых  действий | Продуктивная  деятельность,  поручения, совместный труд детей |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения,  совместный труд,  дидактические игры,  продуктивная деятельность  Чтение художественной  литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение  напоминание Дидактические  и развивающие игры.  Создание ситуаций,  побуждающих детей к  закреплению желания  бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания,  дежурство, задания,  поручения совместный труд детей |
| 5-7 лет старшая и подгот. к школе группы | Обучение,  коллективный труд,  поручения,  дидактические игры,  продуктивная  деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов  для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно  раскладывать  подготовленные  воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания,  дежурство,  задания,  поручения |
| 7.3.труд в природе | 3-4 года младшая группа | Обучение, совместный  труд детей и взрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие  игры.  Создание ситуаций,  побуждающих детей к  проявлению заботливого  отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый  ухаживает за растениями и  животными.  Наблюдение за изменениями,  произошедшими со  знакомыми растениями и  животными | Продуктивная  деятельность,  тематические досуги |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение, совместный труд детей и  взрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы, дидактическая  игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дидактические и  развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы  Выращивание зелени для  корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и  цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря  природы совместно с  воспитателем,  тематические досуги |
| 5-7 лет старшая и подгот. к школе группы | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной  литературы, дидактическая  игра  Просмотр видеофильмов  целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы.  Дидактические и  развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная  деятельность, ведение  календаря природы,  тематические досуги |
| 7.4.Ручной труд | 5-7 лет старшая и подгот. к школе группы | Совместная деятельность  детей и взрослых,  продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и  развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по  ремонту атрибутов для игр  детей, подклейке книг, Изготовление пособий для  занятий, самостоятельное  планирование трудовой  деятельности  Работа с природным  материалом, бумагой,  тканью.игры и игрушки  своими руками. | Продуктивная  деятельность |
| 7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | 3-5 лет  младшая  и  средняя  группы | Наблюдение , целевые  прогулки , рассказывание,  чтение. Рассматривание  иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые  игры, обыгрывание,  дидактические игры.  Практическая  деятельность |
|  | 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание  иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры,  обучение, чтение,  практическая деятельность,  встречи с людьми  интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках ,разработка идей, подготовка  атрибутов, ролевое участие.  2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с  целью обеспечения обратной связи с семьёй.  3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью  повышения компетенции в вопросах воспитания.  4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную  психолого-педагогическую литературу, периодические издания.  5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию  условий в группе и на участке.  6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям  создание тематических альбомов.  7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.  8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию  предметной среды для развития ребёнка.  9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся  в семье.  10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.  11. Повышение правовой культуры родителей.  12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования  методов, унижающих достоинство ребёнка.  13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои  любимые дела», «Моё настроение». |

**1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

словообразование.

4) Развитие связной речи:

диалогическая (разговорная) речь;

монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1) Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4) Развитие литературной речи

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Развитие  свободного  общения со  взрослыми и  детьми | 3 -5 лет,  младшая,  средняя  группы | - Эмоционально-практическое  взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с  включением малых фольклорных  форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего  общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное  восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение,  обсуждение, побуждение,  уточнение напоминание)  - формирование  элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без  опоры на него.  - Хороводные игры,  пальчиковые игры.  - Образцы  коммуникативных кодов  взрослого.  - Тематические досуги. | - С взаимодействие детей (совместные игры с использованием  предметов и игрушек)  -Совместная предметная  и продуктивная  деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с  использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и  совместные игры  (коллективный монолог) |
| 5-7 лет,  старшая  и  подгот.  к школе  группы | - Имитативные упражнения,  пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание  иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная  деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального  контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы  коммуникативных кодов взрослого.  - Коммуникативные  тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая,  логоритмическая). | - Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами  (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная  деятельность детей |
| 2.Развитие всех  компонентов  устной речи | 3 -5 лет,  младшая,  средняя  группы | - Артикуляционная гимнастика  - Дидактические игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок,  чистоговорок.  - обучению пересказу по серии  сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение,  слушание  - Речевые дидактические  игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке;  Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
|  | 5-7 лет,  старшая  и  подгот.  к школе  группы | - Сценарии активизирующего  общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с  природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок,  чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу  литературного произведения | - Речевые дидактические игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая  деятельность детей.  - Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  - Речевые задания и упражнения |
| 3.Практическое  овладение  нормами речи  (речевой этикет) | 3 -5 лет,  вторая  младшая,  средняя  группы | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого  этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей |
| . 5-7 лет,  старшая  и  подгот.  к школе  группы | - Интегрированные ООД  - Тематические досуги  - Чтение художественной  литературы  - Моделирование и обыгрывание  проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Использование в  повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| 4.Формирование интереса и  потребности в  чтении | 3-5 лет  младшая и  средняя  группы | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка  прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дидактические игры  Театр  Рассматривание  иллюстраций  Игры  Продуктивная  деятельность  Настольно-печатные игры  Беседы  Театр |
| 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Чтение художественной и  познавательной литературы  Творческие задания  Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор  загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы  работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская  деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание  иллюстраций  Продуктивная  деятельность  игры |

|  |  |
| --- | --- |
| Образователь-ная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Речевое развитие | 1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  4. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей  13. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.  14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

1.4**. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

1.4.1.Формирование элементарных математических представление

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

1) Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.

8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

2) Демонстрационные опыты.

3) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

4) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

5) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

1.4.2.Детское экспериментирование

Задачи:

-Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни

-Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования

-Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

1.4.3.Ребенок и мир природы

Задачи ознакомления дошкольников с миром природы:

-Знакомить детей с доступными явлениями природы

-Расширять представления детей о растениях и животных

-Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей

-Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы росло, нужно его поливать и т.п.)

-Знакомить с правилами поведения в природе ( не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев и др.)

1.4.4.Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;

Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

Знания должны нести информацию (информативность знаний.

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

-Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные беседы.

Чтение художественной литературы.

Изобразительная и конструктивная деятельность.

Экспериментирование и опыты.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы.

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Формирование  элементарных  математических  представлений  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в  пространстве  \* ориентировка во  времени | 3-5 лет  младшая  и  средняя  группы | Интегрированные  деятельность  Упражнения  Игры (дидактические,  подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные) |
| 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые  ситуации  Упражнения  Игры (дидактические,  подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные) |
| 2. Детское  экспериментирование | 3-5 лет  младшая  и  средняя  группы | Обучение в условиях  специально оборудованной  полифункциональной  интерактивной среде  Игровые занятия с использованием  полифункционального  игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические,  подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  (ср. гр.)  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Игры с использованием  дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская  деятельность  (включение ребенком  полученного сенсорного  опыта в его практическую  деятельность: предметную,  продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях  специально оборудованной  полифункциональной  интерактивной среде  Игровые занятия с  использованием  полифункционального  игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические,  подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры  экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Игры с использованием  дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская  деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3.Формирование  целостной картины  мира, расширение  кругозора  \* предметное и  социальное  окружение  \* ознакомление с  природой | 3-5 лет  младшая  и  средняя  группы | Сюжетно-ролевая игр  Игровые обучающие  ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги,  праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов  Труд в уголке природе,  огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская  деятельность  Комплексные,  интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций,  музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги,  праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе,  огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  Деятельность в уголке  природы |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Познавательно-речевое  развитие | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (Чему научились),  Наши достижения,  Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников. |

1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. Формировать интерес к окружающим предметам.

Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям

Художественное восприятие произведений искусства:

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Дать элементарные представления об архитектуре.

Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

Развивать воображение, творческие способности.

Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм,объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

Формировать знания о Родине, Москве

Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

Развивать представления детей об архитектуре

Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

Развивать эстетические чувства

Учить создавать художественный образ

Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

Развивать художественное творчество детей

Учить передавать животных, человека в движении

Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко-лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не-посредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, свер-стниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

1) В основе лежит понятие поли художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

1.5.2.Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Ил природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно- габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

1.5.3.Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

формирование у детей певческих умений и навыков;

обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

развитие художественно-творческих способностей. Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие  продуктивной деятельности  рисование  лепка  аппликация  конструирование  2. Развитие  детского творчества  3. Приобщение к  изобразительному  искусству | 3-5 лет  младшая  и средняя группы | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с  детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская  деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная  художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет старшая  и подг. к школе  группы | Рассматривание предметов  искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного творчества | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций  Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное  творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| 4.Развитие  музыкально-художественной  деятельности приобщение к музыкальному искусству  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-  ритмические  движения  \* Развитие  танцевально-  игрового  творчества  \* Игра на детских  музыкальных  инструментах | 3-5 лет  младшая и  средняя группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов  композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и  физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах  деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для  самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов озвученных и неозвученных),  музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со  звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного  выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации  Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дидакические игры |
| 5-7 лет  старшая  и подг. к  школе  группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной  жизни:  -Театрализованная  деятельность  -Слушание музыкальных  сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  - Рассматривание  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности;  - Рассматривание портретов  композиторов  - Празднование дней  рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и  физкультурных занятиях;  - на музыкальных  занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и  развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование  танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней  рождения | Создание условий для  самостоятельной музыкальной  деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов  (озвученных и неозвученных),  музыкальных игрушек,  театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для  театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники»,  «концерт», «оркестр»,  «музыкальные занятия»,  «телевизор»  Придумывание простейших  танцевальных движений  Инсценирование содержания песен,  хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт»,  «музыкальные занятия» |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.  3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям  4. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.  5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.  6. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.  7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.  8. Организация совместных посиделок. |

**3.** **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуть и осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

**3.2.** **Технологии проектной деятельности**

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

вовлекает дошкольников в решение проблемы;

намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

обсуждает план с семьями;

обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;

вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

собирает информацию, материал;

проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

дает домашние задания родителям и детям;

поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН).

**3.3. Технологии исследовательской деятельности**

Этапы становления исследовательской деятельности:

ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

проблематизация (определение способов и средств проведения исследования); планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);

создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

**4.4. Информационно - коммуникативные технологии**

В МБДОУ № 28 «Дельфин» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**4. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу.

История города – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения. Наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего села и поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном Городе Дербенте, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

Дать знания детям о родном посёлке: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе Дербенте.

Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город Дербент.

Расширить знания детей о флоре и фауне республики Дагестан.

Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

Познакомить с культурой и традициями республики Дагестан.

Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Для реализации данного направления педагогический коллектив детского сада использует следующую программу:

Региональная комплексная образовательная программа. Махачкала, ООО Издательство НИИ педагогики им.Тахо-Годи, 2015.

Региональный компонент составлен с учетом национальных  и региональных особенностей Республики Дагестан, который предусматривает следующие направления деятельности:

• Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Дагестан. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

• Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

• Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

• Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Дагестан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РД и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1.Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются: - создание условий в дошкольном образовательном учреждении; - развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (дагестанских, русских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям; - осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ г.Дербента; - совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2. Социально-коммуникативное. (Безопасность, социализация, труд) Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РД, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи г.Дербента.

3.Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование целостной картины мира)

В содержании познавательного развития национально-регионального компонента включено:

- ознакомление с историей, культурой, архитектурой родного края;

- формирование представлений о городе Дербент, в котором находится детский сад и проживает ребенок, о столице республики Махачкале;

​- формирование представлений о климате и географическом положении, природе и заповедных местах Дагестана (явления неживой природы, растительный и животный мир региона).

  4.Речевое развитие. (Развитие речи, чтение художественной литературы) Основными задачами в речевом  развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Дагестан и в Дербенте;

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в РД, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;

- формирование целостной  картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности  широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

5. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество) Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами дагестанского, русского, музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя: -создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Дагестан и родном Дербенте.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями дагестанских и русских  народов.

**5. Преемственность в работе ДОУ и школы.**

Все на­ши выпускники продолжают обучение в средней школе. Между нами и школой существует договор о сотрудничестве, составной частью которого является перспективный план нашего взаимодействия, где основ­ной акцент делается именно на воспитание, а не на образование. Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

По результатам индивидуальных бесед с родителями и отзывов школы выпускники нашего ДОУ хорошо осваивают программу; уровень их соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам, подготовка детей к школе оценивается учителями как хорошая, родители воспитанников удовлетворены уровнем подготовки детей к школе.

Практика нашего ДОУ показывает, что дети, получающие дошкольное образование в детском саду, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

Совместный план работы подготовительных к школе групп и начальных классов по реализации проблемы преемственности(направление:ДОУ – начальная школа)

на 2019-2020 уч. год

Цель: обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание работы | | Срок | Ответственный |
| Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы |  | | |
| Взаимное посещение школы и детского сада (орган образовательной деятельности, уроков) | | В течение года | Старший воспитатель |
|  | |
| Взаимное консультирование. | |
| Содержание работы по ознакомлению детей со школой |  | | |
| Посещение торжественной линейки в школе | | Сентябрь | Воспитатели подготовительной к школе группы |
| Экскурсия к зданию школы | |
| Экскурсия в библиотеку школы | | Октябрь |
| Беседа о школе | |
| Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов) | |
| Чтение и рассказывание стихов о школе | | Ноябрь |
| Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь | |
| Изобразительная деятельность на тему школы | | В течение года |
| Выставка детских работ «Что я знаю о школе» | |
| Сюжетно-ролевая игра «В школу» | |
| Словесные и дидактические игры школьной тематики | |
| Знакомство с пословицами и поговорками об учении | |
| Вечер загадок «Скоро в школу» | |
| Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель» | |
| Экскурсия в спортивный зал школы | | Декабрь |
| Посещение праздника «Прощание с букварем» | | Январь |
| Экскурсия в актовый зал школы | |
| Содержание работы по взаимодействию с родителями |  | | |
| Родительское собрание «Скоро в школу» | | Сентябрь | Старший воспитатель |

**6. Взаимодействие ДОУ и социума**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

учета запросов общественности,

принятия политики детского сада социумом,

сохранения имиджа учреждения в обществе,

установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике.

Ознакомление детей с объектами социальной сферы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социальная сфера | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет | |
| Образование | Детский сад | Детский сад | Библиотека | Школа | |
| Здравоохранение | Медицинский кабинет ДОУ  Изолятор | Медицинский кабинет ДОУ  Изолятор | Больница  Аптека | Больница (кабинеты)  Аптека | |
| Физкультура и спорт | Спортивная площадка ДОУ | Спортивная площадка ДОУ | Спортзал школы | Стадион школы | |
| Учреждения культуры и достопримечательности города | Праздники в д/с  Посещение театрализован  ных представлений | Участие в творческих смотрах, конкурсах и худ.самод. в д/с | Дом культуры,  памятники города,  участие в творческих смотрах, конкурсах и худ.самодеят. района | Участие в выставках и конкурсах города,  посещение музея,  выступления в ДК. | |
| Органы власти и управления | Детский сад и его сотрудники | | Администрация |  | |
| Торговля | Игры в магазин | Магазин | Специализированные магазины | |  |
| Сфера услуг | Сфера услуг в детском саду | | Почта |  | |
| ПЧ | Сюжетно-ролевые игры | | Экскурсии в пожарную часть, знакомство с профессией пожарный. |  | |

**7. Способы и направления поддержки детской инициативы –**

**Работа с одаренными детьми**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

**Способы поддержки детской инициативы**

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие»

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности

Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 - 5 лет:

Создавать условия для проявления познавательной активности детей

Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

5 - 7 лет:

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

«Художественно-эстетическое развитие»

2 - 3 года:

По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия

Содержать в открытом доступе изобразительные материалы

Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3 - 4 года:

Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4 - 5 лет:

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5 - 7 лет:

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

**Работа с одаренными детьми**

Реализация проекта «Одаренные дети в ДОУ» (2019-2020г.) согласно программе психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.

Цель: гармонизация и развитие потенциальных возможностей одаренного ребенка.

Задачи:

- выявление одаренного ребенка;

- составление и реализация программы сопровождения такого ребенка (группы);

- создание психологически комфортной среды развития и воспитания одаренного ребенка.

Участники:

- педагог — психолог;

- воспитатели;

- другие субъекты педагогической деятельности;

- старший воспитатель;

- родители.

Психолог

Диагностический этап: подготовка пакета психолого-педагогических диагностик выявления общей, интеллектуальной, творческой одаренности по возрастным группам. Проведение обследований детей по желанию родителей.

Информационный этап: просвещение и консультирование по особенностям ОД (одаренных детей) всех субъектов программы (по планам-графикам).

Развивающий этап: разработка программ, методик, раздаточных материалов для обучения специалистов и родителей методам выявления и развития одаренности дошкольников. Тренинги для детей, родителей, воспитателей и др. Индивидуальные и групповые развивающие и коррекционные занятия с ОД.

Воспитатели

Информационный этап: организация и проведение работы с родителями по воспитанию одаренного ребенка в семье. Определение и написание своих функций (своей части работы) в общем плане сопровождения ОД.

Развивающий этап: определение специальных способностей методом педагогической диагностики; разработка и использования на занятиях заданий повышенной сложности с учетом индивидуальных особенностей ОД. Создание и постоянное пополнение предметно-развивающей среды в группе.

Специалисты

Информационный этап: беседа с родителями по тематике различных типов специальных способностей. Разработка рекомендаций для семьи, имеющей ОД в какой-либо области. Проведение практикумов для родителей по выявлению скрытой одаренности в рамках дней «Открытых дверей» или в процессе проведения круглых столов.

Развивающий этап: разработка и внедрение различными специалистами программ, включающих элементы повышенной сложности.

Старший воспитатель

Информационный этап: создание банка данных по ОД ДОУ. Консультации для родителей, воспитателей, специалистов и др.

Организационный этап: включение в годовой план развития ДОУ дополнительных платных образовательных услуг. Организация в рамках ДОУ семинаров по обмену опытом по взаимодействию с конкретным одаренным ребенком в рамках программы сопровождения. Организация «Дней открытых дверей» по проблематике ОД. Проведение заседаний творческих групп по теме «Одаренный ребенок».

Этап контроля: выполнение программы сопровождения; мониторинг динамики развития ребенка.

Родители

Информационный этап: участие в круглом столе со специалистами ДОУ по проблемам ОД. Посещение родительских клубов. Участие активных родителей в педагогическом процессе.

Развивающий этап: определение одаренного ребенка в специальные кружки и секции. Обеспечение одаренному ребенку развивающей среды в домашних условиях. Выполнение рекомендаций по развитию специалистов ДОУ.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

**8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

формирование психолого- педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителей  в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность  сотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

**9.Содержание коррекционной работы – доступность и инклюзия**

Содержание коррекционной работы

Коррекционные программы:

1. «Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова.

2. «Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Адаптированная программа:

Под редакцией профессора Л.В. Лопатина в соответствии с ФГОС ДО

Цель: Формирование навыков правильного произношения. Коррекция недостатков развития, выявление резервных возможностей ребенка с ФФН для обеспечения индивидуального подхода

Задачи:

- развивать звуковую культуру речи и фонематическое восприятие;

- обогащать словарный запас и способствовать овладению грамматическим строем речи;

- формировать речедвигательные функции и психические процессы

(память, внимание, мышление, воображение);

- обучать грамоте и готовить к обучению школе.

2. «Предупреждение общего недоразвития речи у детей раннего возраста» Н.Ю. Дунаева, С.В. Зяблова.

Цель: ранняя диагностика нарушений речевого развития у детей и своевременное оказание им медико – педагогической помощи. Систематическое развитие всех компонентов речи

Задачи:

- развивать понимание речи;

- воспитывать умение наблюдать и осмысливать предметы и явления окружающей действительности, что дает возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений;

- формировать практические навыки словообразования и словоизменения;

- научить употреблять простые распространенные предложения.

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса для коррекции речевого развития

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность  с педагогом | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Утренний отрезок времени  Игры на развитие культуры речи, артикуляционной моторики, онематического осприятия, речевого дыхания, равильного звукопроизношения.  Прогулка  Подвижные игры большой и малой подвижности с речевым сопровождением на координацию движений, развитие мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.  Игровые упражнения на развитие сценического мастерства и речевой деятельности, развитие мимики, пантомимы, жестов,  эмоционального восприятия, совершенствование грамматического строя речи, монологической и диалогической формы речи, игровых навыков и творческой самостоятельности.  Вечерний отрезок времени, включая прогулку  Логопедический час:  -игры и упражнения на закрепление правильного  произношения звуков;  - игры и упражнение на дифференциацию звуков;  - упражнения на уточнение и расширение словарного запаса.  Дидактические игры на развитие слуха, дыхания, голоса, звукоподражания.  Игры с разборными игрушками на развитие мелкомоторных навыков. | Игры и упражнения по постановке, автоматизации и дифференциации звуков, музыкально-игровые упражнения для развития мимики, жестов; художественно-речевая деятельность (игры по развитию речевого дыхания, голоса, речевого слуха); театрально-игровая деятельность (игры-драматизации, кукольный театр, сказкотерапия, творческие игры) с участием педагогов. | Художественно-речевые игры-драматизации стихотворений и прозы на основе впечатлений от прочитанных книг, просмотренных кинофильмов и спектаклей. | Беседа, консультация,  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Логоритмический досуг  Тематические праздники и проекты.  Дни открытых дверей.  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс  Педагогические беседы (индивидуальные и групповые),  совместные занятия и развлечения, труд.  Круглые столы с привлечением специалистов детского сада (логопедов, медсестры, врача, инструктора по физкультуре, психолога, музыкального руководителя) |

Направления логопедической деятельности

Диагностическое

Цель: своевременное выявление, предупреждение и преодоление речевых нарушений у воспитанников.

Задачи:

- диагностика и анализ звукопроизношения, фонематического восприятия и анализа, грамматического строя речи, связной речи;

- анализ устной речи и некоторых неречевых процессов;

- разработка и реализация содержания коррекционной работы по предупреждению и преодолению речевых нарушений;

- оценка эффективности логопедической работы, проведенной с детьми, зачисленными на логопункты;

- разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов МБДОУ, родителей воспитанников.

Формы и методы работы:

- индивидуальное обследование ребенка;

- консультирование детей, родителей, педагогов;

- коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные и подгрупповые)

Направления логопедической диагностики:

- сформированность отдельных сторон психической деятельности (зрительного и слухового восприятия и узнавания, зрительной и слуховой памяти, фонетико-фонематических представлений, звукового анализа и синтеза, общих представлений о предметах, времени);

- сформированность мыслительных операций (исследованы навыки умения работать по словесной инструкции, сформированность наглядно-образного и развития словесно-логического мышления) сформированность самостоятельной речевой деятельности (пересказ, составление рассказа по сюжетной картине, по серии картин);

- развитие и совершенствование мелкой моторики пальцев рук.

Консультативное

В рамках данного направления в образовательном направлении проводятся индивидуальные и тематические консультации для родителей, консультации по запросам педагогов и администрации. Особое внимание уделяется стимулированию мотивации родителей воспитанников к оказанию помощи в коррекционной работе.

Методическое

- участие в работе ПМПк детского сада, городских семинарах, семинарах практикумы;

- курсы повышения квалификации; педагогические советы и совещания;

- составлен и подобран наглядный материал для диагностического обследования развития речи у детей 4 – 7 лет;

- применение методики В.В. Коноваленко и С.В. Коноваленко;

- составлена авторская программа по коррекции звукопроизношения и

программа по общему недоразвитию речи для детей раннего возраста. Программы имеют сертификат;

- ведется документация: речевые карты, перспективное планирование, индивидуальное планирование по коррекции звукопроизношения.

**Доступность и инклюзия**

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в учебном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Направленность образовательной деятельности:

- создание специальных условий воспитания, развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

- обеспечение дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи инклюзивного образования:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

- осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;

- разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением физического и психического развития;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);

- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);

- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);

- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ (ПМПк), который решает задачи:

- взаимодействия специалистов;

- комплексность в определении и решении проблем воспитанников, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития воспитанников;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Реализация задач по созданию специальных условий и обеспечения социальной адаптации и интеграции начинается с внешних и внутренних факторов образовательного пространства, т.е. наличия пандусов, которые позволят беспрепятственно оказаться в здании детского сада, широкие коридоры, удобное расположение студий, центров, групповых ячеек.

Атмосфера сотрудничества, разнообразие ситуаций, в которых работают дети (группы, пары, команды, ориентация на себя и ориентация на взрослого), позволяет удовлетворять потребности всех детей.

Психологические факторы – учёт различного темпа обучения, различных моделей поведения и развития детей.

Физические факторы окружающей среды: мебель, помещения, звук, свет, температура приспособлены так, чтобы детям было удобно и комфортно развиваться. Образовательное пространство предусматривает комбинацию комплекса оздоровительно-восстановительных мероприятий, информационно–коммуникационных, креативных и релаксационных зон. Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Материально-техническое обеспечение программы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полифункциональность;

4) вариативной;

5) доступность;

6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре);

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: здание МБДОУ –одноэтажное здание, размещено на внутриквартальной территории  жилого микрорайона. Территория детского сада благоустроена. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников.   Здание детского сада оборудовано системами отопления в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению. Групповы в дошкольной образовательной организации наполнены игрушками, дидактическими пособиями безвредными для здоровья детей, отвечающими санитарно - эпидемиологическим требованиям. Групповые ячейки оборудованы ростовой мебелью в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами.

**2.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы, технологии и пособия по образовательной  области «Социально-  коммуникативное развитие» | Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей»  программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина «Я,ты,мы»  Общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы.  Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.  Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»  Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина, Москва,Оникс,2011  Развитие игровой деятельности.Н.Ф.Губанова  Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе. В.В. Гербова.  Картотеки: игр, прогулок.  Четыре времени года  «Дидактические игры в детском саду»А.К.Бондаренко, М., Просвещение,2008 |
| Программы, технологии и пособия по образовательной  области «Речевое  развитие» | Программа О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи у детей дошкольного возраста»,  Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.  Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет./ Издательство Москва «Оникс» 2011  Грамматические игры в детском саду: методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И.Николайчук.- Ровно, 1989.  Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: Просвещение, 1993  Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста.- М.1997  Скажи по – другому / Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой.- М., Просвещение, 1994г  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998г  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: 2010.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М.: 2010  Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991 |
| Программы, технологии и пособия по образовательной  области «Познавательное  развитие» | .  В.П.Новикова «Математика в детском саду»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  Помораева И.А, .Позина В.А. ФЭМП, Москва, Мозаика-синтез, 2014  . СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой. /М., Мозаика-Синтез, 2014  . ДыбинаО.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением./М., Мозаика-синтез, 2014.  .Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала  Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Т.Д Рихтерман  Окружающий мир в дидактических играх дошкольников Л.В.А. Атемова  Ребенок и окружающий мир О.В.Дыбина  «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»/ Л.Ю.Павлова, Москва, Оникс, 2011  «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников»/ Н.Е.Веракса, О.Р. Галимова, Москва, Оникс, 2011  «Ознакомление с предметным и социальным окружением» /О.В.Дыбина, Москва, Оникс, 2011. |
| Программы, технологии и пособия по образовательной  области «Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность в детском саду Лыкова И.А.  Конструирование и ручной труд Куцакова В.  Пантелеева Л.В. «Музей и дети»  Копцева Т.А. «Природа и художник». -  М.: Сфера, 2001.  Лыкова И.А.  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.  Грибовская А.А.  Аппликация в детском саду (в 2-х частях).  Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.  Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: |

**3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом :

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**4. Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ

в холодный период

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы  Режимные  моменты | Группа раннего возраста | младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготов.  группа |  | Подготовительная группа |
| Прием детей, осмотр,самостоятельная деятельность,прогулка, игры, гимнастика | 7.00-8.35 | 7.00-8.40 | 7.00-8.40 | 7.00-8.40 | 7.30-8.10 |  | 7.00-8.40 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-8.55 | 8.40-8.55 | 8.40-8.55 | 8.40-8.55 | 8.10-8.35 |  | 8.40-8.55 |
| Самостоятельная деятельность,подготовка к ООД | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.35-9.00 |  | 8.55-9.00 |
| организованная образовательная деятельность (ООД) | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-12.35 |  | 9.00-10.00 |
| подготовка к прогулке. Прогулка ( игры, наблюдения, труд) | 9.50-11.30 | 9.50-11.50 | 10.00-12.00 | 10.10-12.10 | 12.35-12.45 |  | 11.00-12.20 |
| возвращение с прогулки | 11.30-11.50 | 11.50-12.10 | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.45-13.15 |  | 12.20-12.40 |
| Подготовка к обеду,Обед | 11.50-12.30 | 12.20-12.35 | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 13.15-15.00 |  | 12.40-13.10 |
| Дневной сон | 12.30-15.00 | 12.35-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 15.00-15.15 |  | 13.10-15.00 |
| постепенный подъем, водные и воздушные процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.15 | 15.15-15.35 |  | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.35-15.55 |  | 15.15-15.35 |
| Кружковая работа | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.35-16.05 | 15.35-16.05 | 15.55-19.00 |  | 15.35-16.10 |
| Самостоятельная деятельность, прогулка  уход детей домой | 16.20-19.00 | 16.20-19.00 | 16.25-19.00 | 16.25-19.00 |  |  | 16.30-19.00 |

Режим дня в теплый период

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы  Режимные  моменты | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовитель  ная группа |
| прием детей, осмотр,прогулка, игры, гимнастика | 7.30-8.10 | 7.30-8.10 | 7.30-8.10 | 7.30-8.10 | 7.30-8.10 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.10-8.35 | 8.10-8.35 | 8.10-8.35 |
| Совместная деятельность, игры, | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.35-9.00 | 8.35-9.00 | 8.35-9.00 |
| подготовка к прогулке. Прогулка ( игры, наблюдения, труд) | 9.00-11.20 | 9.00-12.00 | 9.00-12.10 | 9.00-12.25 | 9.00-12.35 |
| возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.20-11.45 | 12.00-12.30 | 12.10-12.30 | 12.25-12.40 | 12.35-12.45 |
| Обед | 11.45-12.20 | 12.30-12.50 | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 | 12.45-13.15 |
| Дневной сон | 12.20-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.15-15.00 |
| постепенный подъем, водные и воздушные процедуры | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| игры, самостоятельная деятельность. труд, прогулки | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 |
| подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.35-15.55 | 15.35-15.55 | 15.35-15.55 |
| самостоятельная деятельность, прогулка  уход детей домой | 15.50-19.00 | 15.50 -19.00 | 15.55-19.00 | 15.55-19.00 | 15.55-19.00 |

**4. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ  ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  ПРОЦЕССА**

**В ДЕТСКОМ САДУ**

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое   развитие и   оздоровление | 1. Прием детей на воздухе в теплое время года  2.Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  3. Гигиенические процедуры (умывание)  4.Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)  5. Физкультминутки на занятиях  6. Физкультурные занятия  7. Прогулка в двигательной активности | 1. Гимнастика после сна  2.Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  3. Физкультурные досуги, игры и развлечения  4. Самостоятельная двигательная деятельность  5.Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | 1. Занятия  2. Дидактические игры  3. Наблюдения  4. Беседы  5. Экскурсии  6.Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | 1. Занятия, игры  2. Досуги  3. Индивидуальная работа  4. Занятия в комнате природы |
| Социально- коммуникативное развитие | 1. Утренний прием детей, индивидуальные  и подгрупповые беседы  2. Формирование навыков культуры еды  3. Этика быта, трудовые поручения  4. Формирование навыков культуры общения  5. Театрализованные игры  6. Сюжетно-ролевые игры | 1. Индивидуальная работа  2. Эстетика быта  3. Трудовые поручения  4. Игры с ряжением  5.Работа в книжном уголке  6. Общение младших и старших  де-тей  7. Сюжетно-ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  2. Эстетика быта  3. Экскурсии | 1. Музыкально – художественные досуги  2. Индивидуальная работа  3. Занятия в изостудии |

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое развитие | 1. Прием детей на воздухе в теплое время года  2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  3. Гигиенические процедуры (умывание)  4.Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)  5. Физкультминутки на занятиях  6. Физкультурные занятия  7. Прогулка в двигательной активности | 1. Гимнастика после сна  2. Закаливание  (воздушные ванны,  ходьба босиком в  спальне)   1. Физкультурные   досуги, игры и  развлечения   1. Самостоятельная   двигательная  деятельность   1. Прогулка   (индивидуальная работа по  развитию движений) |
| Познавательное  развитие | 1. Занятия познавательного цикла  2. Дидактические игры  3. Наблюдения  4. Беседы  5. Экскурсии  6.Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | 1. Занятия,  развивающие  игры  2. Интеллектуальные досуги  3. Индивидуальная работа  4. Занятия по интересам  5. Занятия в комнате  природы |
| Социально- коммуникативное развитие | 1.Утренний прием детей, индивидуальные  и подгрупповые беседы  2. Формирование навыков культуры еды  3. Этика быта, трудовые поручения  4. Формирование навыков культуры общения  5. Театрализованные игры  6. Сюжетно-ролевые игры  7.Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям | 1.Воспитание в процессе  хозяйственно-бытового труда и труда в природе  2. Эстетика быта  3. Тематические досуги в  игровой форме  4. Работа в книжном уголке  5.Общение младших и  старших детей (совместные  игры, спектакли, дни дарения)  6. Сюжетно-ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  2. Эстетика быта  3. Экскурсии  4. Посещение музеев | 1. Музыкально –  художественные досуги  2. Индивидуальная работа  3. Занятия в изостудии |

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  ПРОЦЕССА  В ДЕТСКОМ САДУ НА УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Время проведе-ния |  | | Участники  образовательного  процесса | |
|  | Дети | Педагоги | | Родители |
| Сентябрь | Праздник «День Знаний»  Мероприятие «Дети-против террора»  Праздник «День воспитателя»  Осенняя ярмарка | Праздник «День Знаний»  Праздник- «День воспитателя»  Осенняя ярмарка | | Праздник «День Знаний»  Родительские собрания в группах  Анкетирование родителей  Осенняя ярмарка |
| Октябрь | Праздник «День музыки | Праздник «День музыки» | | Помощь в подготовке  групп к зиме |
| Ноябрь | Праздники «Осени»  Праздник ко Дню Матери | Праздник ко Дню Матери | | Праздник «Осени»  Праздник ко Дню Матери |
| Декабрь | Лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней елки | Лучшее оформление группы к  новогодним праздникам  Праздник новогодней елки | | Лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней елки |
| Январь | Спортивный праздник «Малые олимпийские игры» | Оформление зимнего участка  Спортивный праздник «Малые  олимпийские игры» | | Групповые родительские собрания  Спортивный праздник «Малые олимпийские игры» |
| Февраль | День защитника Отечества | Подготовка и проведение Дня  защитников Отечества | | День защитника Отечества |
| Март | Праздник мам | Организация и проведения праздника  мам  и музыкального конкурса | | Праздник мам |
| Апрель | Спортивный праздник «Веселые старты» | Субботник по благоустройству  территории детского сада | | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| Май | День Победы  День семьи  Выпуск детей в школу | Итоговая диагностика детей по  основным разделам программы  Родительские собрания в группах | | Выпуск детей в школу  Родительские собрания в группах |
| Июнь | День защиты детей  Летние олимпийские игры | День защиты детей  Летние олимпийские игры | | Летние  олимпийские игры |
| Август | Посещение школы | Подготовка детского сада к началу  учебного года  Августовская конференция | | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года и к празднику «День города» |

**5.ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ДОУ**

Методическая работа  в ДОУ - это деятельность по обучению и развитию педагогических кадров; выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта; созданию собственных методических разработок для обеспечения педагогического процесса и решения задач образовательной программы

Цели и задачи методической службы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| По отношению к конкретному педагогу целью методической работы является формирование индивидуальной, авторской высокоэффективной системы педагогической деятельности. Для достижения этой цели требуются:  - обогащение знаний педагогов;  - развитие ценностных ориентиров, убеждений, мотивов к творческой деятельности;  - формирование современного стиля педагогического мышления;  - развитие педагогической техники исполнительного мастерства | По отношению к педагогическому коллективу целью методической работы является формирование коллектива единомышленников. Цель достигается путём решения следующих задач:  - выработка единой педагогической позиции, ценностей, традиций;  -организация анализа и самоанализа;  - экспертная оценка созданных в коллективе конспектов, пособий, технологий;  - контроль и анализ конкретного образовательного процесса;  - выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта;  - приобщение коллектива к научно-исследовательской деятельности | Посредничество  между ДОУ и более  широкой системой  непрерывного  образования:  - распространение  своего опыта работы  (посредством  организации  семинаров-практикумов, методических объединений, дней открытых  дверей и т.п.);  - изучение опыта  работы других  педагогических  коллективов |

Формы методической работы

|  |
| --- |
| Повышение квалификации педагогических кадров:  - направление на курсы повышения квалификации (тематические, комплексные, модульные);  - консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания;  - проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической  деятельности;  - руководство самообразованием педагогических кадров;  - проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег;  - организация наставничества |
| Аттестация педагогических кадров:  - организация работы аттестационной комиссии ДОУ;  - консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки;  - помощь аттестуемым в подготовке и проведении открытых занятий, демонстрации опыта  педагогической деятельности;  - методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых |
| Организация работы методического кабинета:  - систематизация материалов;  - составление картотек;  - разработка и изготовление дидактических материалов;  - создание и пополнение библиотеки педагогической литературы;  - обобщение опыта педагогической работы воспитателей  и передового педагогического опыта;  - организация выставок для педагогов;  - организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей |
| Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ:  -смотры - конкурсы в ДОУ и интернет - сайтах |

**6. Работа с кадрами**

На современном этапе развития системы образования основная цель методической работы с кадрами - это создание условий для самореализации педагога, развития его ключевых компетенций: воспитательных, коммуникативных, организаторских, исследовательских, проектировочных, конструктивных. Ведущими принципами методической работы (МР) безусловно, являются дифференциация, непрерывность и адресность.

Но на современном этапе первостепенным становится решение задачи усиления адресности методического сопровождения педагога, оперативного реагирования на конкретный запрос, но при условии активной позиции педагога - поиска новых ресурсов развития в себе. Один из способов решения этой задачи видится в предоставлении свободы выбора форм и методов повышения квалификации, получения вариативной методической помощи, поддержки инициатив представления индивидуального опыта педагога.

В практике ДОУ используем разные формы работы с педагогами, направленные на повышение их квалификации и мастерства. В нашем учреждении используются следующие формы для повышения профессиональной компетентности педагогов:

традиционные:

работа в едином образовательном пространстве

проблемные семинары

семинары-практикумы

дни открытых дверей

творческие микрогруппы

наставничество

эстафеты педагогического мастерства

педагогические советы

повышение квалификации

инновационные:

«копилка» педагогического мастерства

мастер-классы

проектная деятельность

создание банка инновационных идей

стажерские площадки

творческие конкурсы

творческая лаборатория молодых специалистов

издательская деятельность

Передовой опыт – самая быстрая, оперативная форма разрешения назревших в практике противоречий, быстрого реагирования на общественные запросы, изменяющуюся ситуацию. С целью пропаганды опыта лучших педагогов в ДОУ организуются недели педагогического мастерства. В рамках проведения недели мастерства педагогами проводятся открытые показы, на которых представляется лучший опыт в воспитательно-образовательном процессе.

Для любого педагога, изучающего передовой опыт, важен не только результат, но и методы, приемы, при помощи которых он достигнут. Это позволяет соизмерить свои возможности и принять решение о внедрении успешного опыта в свою работу.

        Педагог может посетить занятия своего опытного коллеги и наглядно увидеть, как можно применять те или иные образовательные ресурсы в работе с детьми.

Мастер-классы проводятся с целью обучения педагогов. Открытый показ дает возможность установить непосредственный контакт с педагогом во время занятия, получить ответы на интересующиеся вопросы, помогает проникнуть в своего рода творческую лабораторию воспитателя, стать свидетелем педагогического творчества.

Преодоление трудностей и выход на качественно новый уровень профессионализма малопродуктивны в «автономном режиме». Поэтому нужно постоянное взаимодействие «обучающихся» педагогов с тем, кто может оказать содействие в освоении и применении новых технологий. С этой целью нами используются педагогические мастерские и наставничество.

Важную роль в повышении теоретического уровня педагогов и совершенствования их педагогической компетентности играют обучающие семинары: Республиканские, городские, республиканские, внутрисадовские. К проведению семинаров мы подключаем педагогов и специалистов ДОУ, которые дают практические задания «обучающимся» педагогам и отслеживают их выполнение.

Такой форме, как работа в паре, пару составляют педагог, владеющий ИКТ-технология, и педагог с нулевым уровнем работы на компьютере. Данная форма очень эффективна, т.к., например, педагог более опытный помогает приобрести практические навыки работы на компьютере и отвечает на проблемные вопросы обучающегося.

Тематические семинары проводятся старшим воспитателем, специалистами ДОУ или поручаются педагогам, работающим по данным тематикам. Тематические семинары организуются с целью более углубленного погружения в тему, совершенствования умений и навыков.

Формы работы с педагогами:

Работа с педагогами разнообразна как по форме, так и по содержанию. Творческий подход позволяет выбрать наиболее адекватные в каждом случае формы и методы взаимодействия с педколлективом:

1   Индивидуальные опросы  педагогов по выявлению трудностей в воспитании детей.

2   Индивидуальное и групповое консультирование по вопросам  эффективного взаимодействия взрослого и ребенка.

3   Дискуссионные клубы, гостиные, семинары- практикумы, круглые столы для педагогов с целью повышения знаний об особенностях воспитания детей в семье.

4   Проведение тренингов.

Рост уровня компетентности педагога сопряжен с самоанализом и самооценкой личности, что является внутренним стимулом профессионального самоопределения. В аспекте методической работы муниципальная служба предоставляет педагогу выбор форм работы в соответствии с теми целями, которые он перед собой ставит.

Соответствие цели форме повышения квалификации

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | Форма |
| Совершенствование педагогической техники | Семинары, практикумы, школа  молодого педагога |
| Совершенствование педагогического мастерства | Педагогические мастерские |
| Развитие креативных способностей | Творческие группы |
| Становление стиля педагогической деятельности | Клуб “Профессионал”, мастер-  классы, тренинги |
| Формирование готовности к инновациям | Школа педагогического мастерства |
| Формирование педагогической культуры | Психолого-педагогические,  методические семинары –  практикумы |
| Разработка авторских методик, программ, технологий | Проектировочные семинары |
| Создание индивидуальной, дидактической, воспитательной, методической системы | Школа педагогического опыта,  научно-методические семинары |

Диагностика этого выбора позволяет ст.воспитателю проектировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с образовательным запросом педагога.

Именно это позволяет нам в практике работы осуществлять переход от традиционных форм работы с кадрами, к новым, отличающимся большей гибкостью реагирования на меняющуюся ситуацию в образовании, с опорой на запросы потребителя, формам, позволяющим в большей степени учитывать динамику роста профессионализма педагога.

Реализуемая в МБДОУ модель повышения профессиональной компетентности педагогов позволяет получить стабильные положительные результаты:

Ежегодно растет число педагогов, имеющих высшее профессиональное образование.

Ежегодно растет число педагогов, подтверждающих уровень своей компетентности через аттестацию на квалификационную категорию и прохождение курсов повышения квалификации.

Создает условия для совершенствования и развития профессиональной компетентности педагогов, в том числе атмосферу профессионального успеха;

Позволяет педагогам активно участвовать в подготовке и принятии управленческих решений (при проведении педагогических советов, разработке годового плана и др.);

Опирается на системно-деятельностный, мотивационный и дифференцированный подходы в организации деятельности, необходимые для успешного функционирования учреждения;

Отвечает основным принципам: научности, системности, единства теории и практики, гибкости и мобильности, связи с жизнью и другим, что находит отражение в организации деятельности профессиональных объединений педагогов, доступности передового педагогического опыта для всех субъектов образовательного процесса;

Ориентирована на совершенствование и развитие когнитивной, деятельностной и личностной характеристик профессиональной компетентности педагогов ДОУ;

Учитывает как коллективные, так и индивидуальные траектории развития профессиональной компетентности педагогов.

Таким образом, выбранная нами модель методической работы по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ позволяет обеспечивать рост педагогического мастерства и развития творческого потенциала каждого педагога, осуществлять на высоком уровне педагогический процесс с учетом потребностей воспитанников и запросов родителей

**IV. Дополнительный раздел . Краткая презентация**

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение Центр Развития Ребенка - детский сад № 28“Дельфин» (далее - МБДОУ) расположено по адресу: г.Дербент, улица С.Габиева 24 а.

Детский сад имеет лизензию № от на осуществление образовательной деятельности по основным программам дошкольного образования.

В детском саду функционирует 11 групп общеразвивающей направленности.

Функционирует Консультационный центр для родителей детей не посещающих дошкольные учреждения.

Образовательную деятельность осуществляют 29 педагогов : старший воспитатель, 23 воспитателя, 2 музыкальных руководителя , педагог –психолог, логопед, инструктор по физическому воспитанию.

Режим работы - 12 часов ; пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 7.00 до 19.00 часов.

Деятельность МБДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МБДОУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно- педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой.

Направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей. Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни. Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение образовательных задач. Образовательная программа МБДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: поддержка разнообразия детства;

сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему период личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей;

уважение личности ребенка;

реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игровой, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Воспитанники МБДОУ – дети (девочки и мальчики) в возрасте от 2 до 7 лет.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом основной образовательной программы дошкольного образования с учетом ФГОС и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания В Программе представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно¬-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе представлены:

характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и

режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников,мероприятий;

особенности работы в пяти основных образовательных областях в разныхвидах деятельности и культурных практиках;

особенности организации развивающей предметно-пространственной среды способы и направления поддержки детской инициативы;

особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в соответствии с социальным заказом родителей, потребностью и интересами детей, возможностью педагогического коллектива:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» («Музей и дети» Л.В.Пантелеева, ; Цветные ладошки, И.А. Лыкова;А.А.Грибовская.Аппликация в детском саду.)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркина «Я,ты,мы»

Образовательная область «Физическое развитие»

• «Физкультурные занятия в подготовительной к школе группе». Л.И.

Пензулаева

Образовательная область «Речевое развитие» О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи у детей дошкольного возраста»

Образовательная область «Познавательное развитие» В.П.Новикова «Математика в детском саду»

С.Н. Николаева «Юный эколог»

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Описание организации образовательного процесса и организационно- педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с Проектом Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы».

Взаимодействие с семьями воспитанников. Основными положениям взаимодействия детского сада и семьи в вопросах воспитания и развития ребенка являются:

обеспечение прав ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни детского сада;

бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития; защита ребенка от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей

взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и

формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного

взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Установление взаимосвязи МБДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ и семьи является создание единого пространства «Семья – Детский сад», в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Взаимодействие педагогов и родителей организуется как совместная деятельность субъектов в форме сотрудничества, взаимного дополнения и координации.

Принципы работы с родителями:

целенаправленность, систематичность, плановость;

дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи;

возрастной характер работы с родителями; доброжелательность открытость.

Условия эффективного взаимодействия семьи и МБДОУ:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом МБДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в образовательном учреждении;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МБДОУ в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи. Формы сотрудничества МБДОУ с семьей: встреча родителей с заведующей; посещение семьи; игротеки; выставки; традиции; встреча с интересным человеком; совместные праздники, досуги, развлечения; тематические консультации (индивидуальные и подгрупповые, плановые и неплановые); консультации-практикумы; групповые собрания родителей; общие собрания родителей; групповой родительский комитет.

В Программе содержится также описание условия реализации программы с учетом ФГОС ДО программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.